

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 42»**

**153020, г.Иваново, ул.Окуловой, дом 1
Тел. (4932) 33-09-74
(4932) 33-10-18**

E-mail: school42@ivedu.ru

Рассмотрено	Рассмотрено	Утверждено
Заседание МО учителей гуманитарного цикла протокол №1_ от 28. 08.2023г. Руководитель МО учителей гуманитарного цикла Т. В. Бушкова /	Заместитель директора по УВР И. Г. Досина 29.08.2023г.	Директор МБОУ «СШ №42» И. Ю. Меньшаков Приказ № 164 -О от « 30.08. 2023 »

**Программа внеурочной деятельности
хоровой ансамбль «Весёлые голоса»
на 2023 – 2024 учебный год**

Составлена: Макариной А. В.,
учителем музыки и ИЗО

Пояснительная записка

Наименование направления внеурочной деятельности: творческое
Название творческого коллектива: хоровой ансамбль «Весёлые голоса»
Классы: 5-7
Учитель: Макарина А. В.
Срок реализации программы: 1 год.
Количество часов:
Всего - 34 часа; в неделю - 1 час.

Планирование составлено на основе: Программы «Внеурочная деятельность школьников Методический конструктор» авторов: Д.В. Григорьева, П.В. Степанова М. «Просвещение» 2011

Содержание курса.

Занятия в рамках внеурочной деятельности «Хоровой ансамбль «Весёлые голоса» организуют общение подрастающего поколения с искусством, дают возможность реализовать себя в интересной деятельности, развивают и просвещают своих участников, это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком и подростком своих интересов, своих увлечений, своего «я». «Внеурочная деятельность обучающихся объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации» Хоровой ансамбль - наиболее доступная для обучающихся исполнительская деятельность. Хоровой ансамбль - это вокальный коллектив, состоящий из 10-14 человек, осваивающий репертуар камерного хора. Исполняя произведения, обучающиеся глубже воспринимают музыку, активно выражают свои переживания и чувства.

Цель: функционирование постоянного вокального коллектива, способного быстро и качественно разучивать и представлять вокальный репертуар, формирование певческой музыкальной культуры.

Основные задачи:

развитие навыков хорового исполнительства,
воспитание интереса и любви к музыкальному искусству,
развитие памяти, образного мышления детей;
формирование положительных качеств личности.
формирование и развитие у учащихся художественного восприятия музыки.
привитие бережного отношения к слову, навыков работы с текстом.
развитие творческого мышления.

Система работы с обучающимися демонстрирует результаты своей деятельности через участие в различных вокальных конкурсах, а также в различных видах и формах общешкольных мероприятий.

Организация работы по различным направлениям внеурочной деятельности требует от педагога всей широты эрудиции, дерзания и творчества. Главный принцип деятельности творческого объединения – получение и отдача (стремление поделиться с другими всем интересным и новым, что ты познал). Правильное пение с учетом возрастных особенностей и закономерностей становления голоса способствуют развитию здорового голосового аппарата. Через вокальную деятельность происходит приобщение подрастающего поколения к музыкальной культуре, коллективное пение – прекрасная психологическая и эстетическая среда для формирования лучших человеческих качеств. В школьных хорах обучающиеся приобретают навыки музыкального исполнительства, позволяющие им творчески проявлять себя в искусстве. Цель деятельности творческих объединений- воспитание у школьников способности к эстетическому и **нравственному** самоопределению, при котором основным средством выступает интеллектуальная деятельность, физическое развитие или художественное

творчество детей и подростков. Занятия в творческом объединении представляют собой важный фактор воздействия на подростка.

Развитие вокально-хоровых навыков происходит постепенно и целенаправленно в течение всего курса обучения. В ансамблевой, как и вокальной практике принято исходить из «концентрического» метода обучения. Этот метод можно считать универсальным, так как он лежит в основе методических систем различных авторов и используется для работы с детскими голосами. М. И. Глинка так же рекомендовал «...сперва усовершенствовать натуральные тоны, т. е. без всякого усилия берущиеся». «...Упражнения развиваются от тонов натуральных, центра голоса, на которых держится спокойная речь человека, к тонам, окружающим центр голоса». Примарные тоны звучат наиболее естественно и свободно. При их пении в работе голосового аппарата появляется правильная от природы координация между всеми его звеньями.

Обучающимся развивают навыки ансамбля: интонационного, ритмического, динамического.. Интонационный ансамбль во многом зависит от правильного расположения обучающихся в хоре. У каждого обучающегося должно быть постоянное место. Сильные обучающиеся располагаются на верхнем ряду, слабые – впереди. По ходу разучивания хоровых произведений обучающиеся углубляют свои знания о музыке, средствах музыкальной выразительности; которые они получили в рамках уроков музыки. Обучающиеся развивают навыки пения естественным, мягким, нежно-звонким звуком, сохраняя индивидуальность тембра, звуком ровным по всему диапазону голоса, эмоционально, выразительно, осмысленно, в соответствии с характером произведения. Обучение хоровому пению в подростковой группе ставит своей задачей развитие навыков хорового пения без сопровождения, приобретение навыков пения двухголосия.

Формы организации внеурочной деятельности. Основной формой внеурочной деятельности является занятие продолжительностью 45 минут 1 раз в неделю.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности Хоровой ансамбль «Весёлые голоса»

Результаты внеурочной ансамблевой деятельности

Учащийся научится:

определять на слух:

устойчивость и неустойчивость звуков внутри определённой тональности;
различать интервалы в мелодическом и гармоническом звучании;
проследивать единство звучания в двухголосном пении;
проследивать мелодическую линию исполняемого голоса при звучании двух голосов в одновременности;

приобретёт определённый объем знаний:

- Знать различные способы звукоизвлечения
- знать и понимать термины: крещендо, диминуэндо, форте, пиано, кульминация, бемоль, диез, названия интервалов ;
- знать названия различных ритмических рисунков.

В конце обучения учащиеся приобретут умения:

- обучающиеся должны владеть развитым навыком хорового унисона, приобрести навыки чистого интонирования одноголосных произведений с недублирующим мелодический голос инструментальным сопровождением.
- петь с разными видами атак;
- петь в диапазоне (си мал. -ми2);
- петь естественным, мягким, нежно-звонким звуком, сохраняя индивидуальность тембра;
- передача различного ритмического рисунка;
- обладать четкой дикцией;

- свободное владение дыханием;
- способность передать единый и переменный характер произведения;
- владение динамикой $p-f$;
- пение простейшего 2-х голоса (мелодия и подголосок);
пение хоровых произведений без музыкального сопровождения;
- исполнять одноголосные произведения классического стиля;
- исполнять народные песни без сопровождения и канонам;
- петь с разными видами атак;
- свободное владение дыханием;
- способность передать единый и переменный характер произведения;

Личностные результаты:

У учащегося будут сформированы:

готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, сформированность представлений об основах светской этики. Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

. сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение

компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

Метапредметные результаты:

а) Регулятивные

- Учащийся научится:

1. Умению самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
 - идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
 - выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
 - ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
 - формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
 - обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.
2. Умению самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:
 - определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
 - обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
 - определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
 - выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
 - выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
 - составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
 - определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
 - описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
 - планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
 3. Умению соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
 - систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
 - отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
 - оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
 - находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
 - работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
 - устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
 - сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
4. Умению оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:
- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
 - анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
 - свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
 - оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
 - обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
 - фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
5. Владеет основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
 - соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
 - принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
 - самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
 - ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

б) Познавательные:
- Учащийся научится:

Умению определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

Развитию мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

в) Коммуникативные

- Учащийся научится:

1 Умению организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2 Умению осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя.

**Тематическое планирование по внеурочной деятельности
Хоровой ансамбль «Весёлые голоса» для учащихся 5-7 классов**

№	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие. Прослушивание в хор вновь поступивших обучающихся..	1
2	Дикция певца.	3
3	Вокальная позиция	2
4	Роль интервалов в интонировании хора, исполняющего двухголосные произведения.	3
5	Двухголосие.	4
6	Пение произведений и упражнений, помогающих укреплению голосов подростков, улучшению звукообразования, расширению диапазона.	3
7	Строй.	2
8	Стиль в музыке.	2
9	Пение без музыкального сопровождения	3
10	Виды ансамбля в хоровом пении.	3
11	Аккорды и интервалы	4
12	Хоровые партии и голоса их составляющие.	3
14	Голос подростка.	1
15	Итого:	34